

ENCONTRO DOS GTS DO COLÓQUIO DE MODA

DE 16/10 A 02/12 DE 2020 - ONLINE

ORIENTAÇÃO PARA AS APRESENTAÇÕES DO I ENCONTRO DO GT DE GÊNERO E CULTURA DE MODA – 23, 24 e 25 de novembro

Prezados,

Gostaríamos de parabenizá-los pela aprovação dos seus resumos no *I ENCONTRO DO GT DE GÊNERO E CULTURA DE MODA* e agradecer a parceria em mais um ano de realização das sessões de discussão dos GTs do Colóquio de Moda.

Inaugurando nossa atividade na modalidade online, estamos cientes da importância da nossa comunicação e, por essa razão, colocamo-nos à disposição para as dúvidas que surgirem, de modo a garantir um evento tranquilo, interessante, e de interações produtivas entre os pesquisadores presentes.

Nossa transmissão acontecerá através da plataforma Zoom, com espelhamento no YouTube. A cada dia haverá um link próprio de acesso, que vocês encontram neste documento. Na data prevista para sua apresentação, você deve clicar no link destinado ao seu dia, 15 minutos antes do início da sessão. O ideal é que você fique presente durante toda a tarde, mantendo a sua câmera e microfone desligados quando não estiver apresentando ou respondendo às dúvidas do público.

Para facilitar a atuação de vocês, vamos dispor de uma monitora, que será responsável por receber e apresentar os slides de todos os trabalhos aprovados. No GT “GÊNERO E CULTURA DE MODA”, RHAMANA SILVA é a monitora responsável pela condução deste trabalho. Para isso, vocês devem enviar o arquivo de apresentação (cujo *template*, de uso facultativo, encontra-se no site www.coloquiomoda.com.br). **O envio deve ser realizado até o dia 20.11.2020**, para o seguinte endereço de e-mail: rhamanamanha@gmail.com . **O formato de envio deve ser Power Point ou Apresentação do Google.**

Quanto às apresentações, segue, neste documento, o cronograma, contendo o dia e a hora em que cada autor vai expor os resultados do seu trabalho. Nos casos de coautoria, se houver interesse, mais de uma pessoa pode apresentar, desde que seja respeitado o tempo máximo de 20min por trabalho.

ENCONTRO DOS GTS DO COLÓQUIO DE MODA

DE 16/10 A 02/12 DE 2020 - ONLINE

CRONOGRAMA DAS APRESENTAÇÕES

Coordenadoras: Dra. Maíra Zimmermann e Dra. Rochelle Cristina dos Santos

23 DE NOVEMBRO

14:00 às 14:20 - Trabalho 1: O figurino do seriado Malu Mulher: transitando entre o binarismo de gênero

Autor (es): Laise Lutz Condé De Castro

14:20 às 14:40 - Trabalho 2: Uma coisa só? Discursividades sobre moda agênero em Vogue Brasil

Autor (es): Carina Borges Rufino

14:40– 15:00 - Trabalho 3: Miss Brasil Gay Juiz de Fora: os trajes típicos e suas mulheres imaginadas de 2017 a 2019

Autor (es): Paulo De Oliveira Rodrigues Junior

15:00 – 15:15 - Trabalho 4: "Cinquentinha e Sessentinha: abordagens de moda e gênero no estilo urbano"

Autor (es): Maíra Zimmermann

15:30 às 16:00 – Intervalo

16:00 às 16:20 - Trabalho 5: Escrita-corpo: moda e expressões de gênero dissidentes em ambientes digitais.

Autor (es): Patricia Montenegro Matos Albuquerque

16:20 às 17:40 – debate geral

24 DE NOVEMBRO

14:00 às 14:20 -Trabalho 1: A performance da estética negra feminina como um fenômeno comunicacional: práticas artísticas e partilhas sensíveis

Autor (es): Bárbara Daiana Da Anunciação Nascimento

14:20 às 14:40 - Trabalho 2: Corporeidade, Moda e Emancipação: Reflexões sobre raça e gênero na construção de um corpo político

Autor (es): Suelen Karini Almeida De Matos

14:40– 15:00 - Trabalho 3: “Capulana: traços de moda e da história de Moçambique”

Autor (es): Regiane Marques Souza

ENCONTRO DOS GTS DO COLÓQUIO DE MODA

DE 16/10 A 02/12 DE 2020 - ONLINE

15:00 – 15:15 - Trabalho 4: O silenciamento e o não silenciamento na moda: como a invisibilidade contribui para o racismo

Autor (es): Eliana Vieira Godoy; Juliana Luis Klein Soares Brandão

15:30 às 16:00 – Intervalo

16:00 às 16:20 - Trabalho 5: A segregação do gênero feminino: nulidade das mulheres negras no design

Autor (es): Valdirene Aparecida Vieira Nunes; Raquel Bosso Romano; Mônica Moura

16:20 às 16:40 - Trabalho 6: Comunicação de moda e diversidade: a função social da moda enquanto difusora de modelos de representatividade

Autor (es): Rochelle Cristina dos Santos

16:40 às 17:40 – debate geral

25 DE NOVENBRO

Data destinada para discussões contemporâneas não contempladas nas apresentações, ou decorrentes das mesmas. Esta proposta é uma alternativa para estreitar contatos e aprofundar as discussões.

Desejamos a todos um debate que nos engradeça como pesquisadores e que possibilite importante divulgação do que se tem descoberto nos campos da moda, do design, do design de moda e nas áreas que a eles se inter-relacionam.

Cyntia Tavares Marques de Queiroz
Cyntia Tavares Marques de Queiroz

Presidente do Colóquio de Moda

Maria de Fatima da S. Costa G. de Mattos

Maria de Fatima da S. Costa G. de Mattos

Presidente da Associação Brasileira dos Estudos e Pesquisas em Moda