

ENCONTRO DOS GTS DO COLÓQUIO DE MODA

DE 16/10 A 02/12 DE 2020 - ONLINE

ORIENTAÇÃO PARA AS APRESENTAÇÕES DO I ENCONTRO DO GT DE MODA E ESTILOS DE VIDA – 05 e 06 de novembro

Prezados,

Gostaríamos de parabenizá-los pela aprovação dos seus resumos no *I ENCONTRO DO GT DE MODA E ESTILOS DE VIDA* e agradecer a parceria em mais um ano de realização das sessões de discussão dos GTs do Colóquio de Moda.

Inaugurando nossa atividade na modalidade online, estamos cientes da importância da nossa comunicação e, por essa razão, colocamo-nos à disposição para as dúvidas que surgirem, de modo a garantir um evento tranquilo, interessante, e de interações produtivas entre os pesquisadores presentes.

Nossa transmissão acontecerá através da plataforma Zoom, com espelhamento no YouTube. A cada dia haverá um link próprio de acesso, que vocês encontram neste documento. Na data prevista para sua apresentação, você deve clicar no link destinado ao seu dia, 15 minutos antes do início da sessão. O ideal é que você fique presente durante toda a tarde, mantendo a sua câmera e microfone desligados quando não estiver apresentando ou respondendo às dúvidas do público.

Para facilitar a atuação de vocês, vamos dispor de uma monitora, que será responsável por receber e apresentar os slides de todos os trabalhos aprovados. No GT “MODA E ESTILOS DE VIDA”, ANA LUIZA é a monitora responsável pela condução deste trabalho. Para isso, vocês devem enviar o arquivo de apresentação (cujo *template*, de uso facultativo, encontra-se no site www.coloquiomoda.com.br). **O envio deve ser realizado até o dia 02.11.2020**, para o seguinte endereço de e-mail: analuizamonteiro@outlook.com. **O formato de envio deve ser Power Point ou Apresentação do Google.**

Quanto às apresentações, segue, neste documento, o cronograma, contendo o dia e a hora em que cada autor vai expor os resultados do seu trabalho. Nos casos de coautoria, se houver interesse, mais de uma pessoa pode apresentar, desde que seja respeitado o tempo máximo de 15min por trabalho.

ENCONTRO DOS GTS DO COLÓQUIO DE MODA

DE 16/10 A 02/12 DE 2020 - ONLINE

CRONOGRAMA DAS APRESENTAÇÕES

Coordenadoras: Dra. Maria Eduarda Araujo Guimarães e Dra. Elisabeth Murilho da Silva

05 DE NOVEMBRO

14 às 15:40

Trabalho 1: **A presença feminina na subcultura Zoot**

Autor (es): Deyse Pinto De Almeida

Trabalho 2: **Pensando a moda a partir dos filmes de Nollywood**

autor (es): Elisabeth Murilho Da Silva; Maria Eduarda De Araújo Guimarães

Trabalho 3: **Os conceitos de (de)colonialidade da moda**

Autor (es): Lino Gabriel Nascimento Dos Santos; Renata Waleska De Sousa Pimenta

Trabalho 4: **Moda e decolonialidade: encruzilhadas do sul global**

Autor (es): Michelle Medrado; Carla Aparecida da Costa; Carolina Casarin da Fonseca Hermes

15:40 às 16:00 – INTERVALO

16 às 17:40

Trabalho 5: **Jovem, magra e bela: Twiggy, moda feminina e modelos profissionais adolescentes**

Autor (es): Cleide Maria Amorim Dos Santos; Kadma Marques Rodrigues

Trabalho 6: **Moda surf para os não surfistas: juventude, estilo de vida e saúde na década de 1980**

Autor (es): Eliza Dias Möller

Trabalho 7: **Juventude sônica: cultura juvenil, moda e as guitar bands de São Paulo nos anos 1990**

Autor (es): Eliza Dias Möller

06 DE NOVEMBRO

14 às 15:40

Trabalho 8: **Elegantes e vulgares: a estigmatização e marginalização da mulher através da moda**

Autor (es): Fernanda Bonizol Ferrari

ENCONTRO DOS GTS DO COLÓQUIO DE MODA

DE 16/10 A 02/12 DE 2020 - ONLINE

Trabalho 9: Performances na produção de conteúdo de beleza sentidos em circulação da influencer Laura Brito

Autor (es): Kassieli Joaquina Gonçalves De Mello Dos Santos; Adriana Da Rosa Amaral

Trabalho 10: Stylings em outras rotas: imagens de moda do norte e nordeste brasileiro

Autor (es): Bruno Sousa Furtado

Trabalho 11: Novas representações em Hollywood: as protagonistas divergentes da década de 1970

Autor (es): Laise Lutz Condé De Castro

15:40 às 16:00 – INTERVALO

16 às 17:40

Trabalho 12: Fashion capital: a cidade como produto

Autor (es): Luz Neira-García; Bruna Rigato

Trabalho 13: Bate-bolas, bate-boletes e a semiologia em vertigem

Autor (es): Priscila Andrade Silva; Nilton Gonçalves Gamba Junior

Trabalho 14: Cultura do consumo: moda e pandemia

Autor (es): Palloma Rodrigues Gomes Santos; Karla Beatriz Barbosa De Oliveira

Desejamos a todos um debate que nos engradeça como pesquisadores e que possibilite importante divulgação do que se tem descoberto nos campos da moda, do design, do design de moda e nas áreas que a eles se inter-relacionam.

Cyntia Tavares Marques de Queiroz
Cyntia Tavares Marques de Queiroz

Presidente do Colóquio de Moda

Maria de Fatima da S. Costa G. de Mattos

Maria de Fatima da S. Costa G. de Mattos

Presidente da Associação Brasileira dos Estudos e Pesquisas em Moda

Nossos canais:

Site: www.coloquiomoda.com.br / Instagram: @coloquiodemodaoficial / Facebook: colouquiodemoda