



11ª Edição Internacional

**EDITAL 2018**

## **CHAMADA PARA O CONCURSO TEXPRIMA CRIAÇÃO DE ESTAMPAS**

14º Colóquio de Moda  
11ª Edição Internacional | 13º Fórum das Escolas de Moda Dorotéia Baduy Pires  
5º Congresso Brasileiro de Iniciação Científica em Design e Moda Abepem – Associação  
Brasileira de Estudos e Pesquisas em Moda  
Escola de Arquitetura e Design – Pontifícia Universidade Católica do Paraná  
02 a 06 de setembro de 2018

### **CONCURSO TEXPRIMA CRIAÇÃO DE ESTAMPAS**

O Comitê Organizador do 14º Colóquio de Moda e a TexPrima convidam estudantes e recém-formados nas áreas de moda, design de moda ou design a enviarem criações de estampas para seleção conforme as regras deste edital.

As estampas selecionadas serão expostas com os devidos créditos autorais em mostra realizada durante o 14º Colóquio de Moda, entre os dias 02 e 06 de setembro, na Pontifícia Universidade Católica do Paraná sede do Colóquio de Moda 2018.

#### **Regras para participação**

##### **1 Pré-requisitos**

- 1.1 Ser estudante de graduação ou pós-graduação *Lato Sensu* (bacharelado ou tecnólogo) em MODA, DESIGN ou DESIGN DE MODA ou recém-formado nestas áreas (nos últimos dois anos).
- 1.2 Criar e apresentar uma estampa corrida tendo como tema **“PARANÁ E SEU CLIMA SUBTROPICAL ÚMIDO”**.
- 1.3 Apresentar a arte da estampa digital em alta resolução e no formato .pdf.
- 1.4 Inscrever-se no prazo estipulado no cronograma deste edital.

##### **2 Das Inscrições**

- 2.1 As inscrições são gratuitas e devem ser realizadas por meio do preenchimento dos formulários anexo I e II deste edital e enviado para o e-mail [coloquiodemoda2018@gmail.com](mailto:coloquiodemoda2018@gmail.com) com o assunto: INSCRIÇÃO CONCURSO TEXPRIMA, até 17 de agosto de 2018.
- 2.2 Os arquivos enviados não devem ultrapassar 5 MB e em formato .doc a ficha de inscrição e em formato .pdf a estampa.
- 2.3 Os 20 primeiros selecionados receberão certificados de seleção e terão sua estampa exposta no 14º Colóquio de Moda.
- 2.4 O primeiro lugar, receberá da TEXPRIMA R\$1.000,00 em tecidos.



ESCOLA DE  
ARQUITETURA  
E DESIGN

Realização

TexPrima  
AMOR À MODA





### **3 Normas para elaboração e envio de propostas**

- 3.1 O estudante ou recém formado deverá na primeira etapa, postar a imagem da criação da arte conforme o modelo do anexo II.
- 3.2 A arte deverá ser criada em rapport, para estampa corrida, não há limitação de quantidade de cores.
- 3.3 Cada participante poderá enviar apenas uma proposta.

### **4 Seleção das propostas**

- 4.1 As propostas terão votos populares através da página do Colóquio de Moda no Facebook e no Instagram e por uma comissão julgadora, formada pela comissão de organização do evento, por membros convidados e da diretoria da Abepem e pela diretoria da TexPrima.
- 4.2 A decisão final será definida por pesos na votação (a quantidade de curtidas na rede social terá peso 1, e o voto da comissão organizadora terá peso 2); as votações pela rede social serão estabelecidas no período proposto, disponível no cronograma deste edital.
- 4.3 Serão selecionados 20 trabalhos, que serão expostos em bandeiras para apreciação do público durante o congresso.
- 4.4 A relação dos trabalhos selecionados, serão divulgados diretamente aos autores selecionados por e-mail e pelas redes sociais Facebook e Instagram do Colóquio de Moda no dia 21 de agosto de 2018.

### **5 Responsabilidades do autor da estampa selecionada**

- 5.1 Na segunda fase, os autores selecionados deverão encaminhar o arquivo digital da arte da estampa.
- 5.2 A formatação final da arte é: Alta resolução, 300 dpi, formato TIFF ou Photoshop.
- 5.3 É de responsabilidade do candidato a autoria e autenticidade das peças ficando a comissão organizadora isenta de quaisquer ônus consequentes de ações atentatórias à Propriedade Intelectual ou a Direitos Autorais.
- 5.4 No caso de criação em coautoria, tal informação deve constar no formulário de inscrição, e um dos autores deve estar inscrito no evento.
- 5.6- O participante do concurso autoriza para o CÓLOQUIO DE MODA e a TEXPRIMA O USO DE IMAGEM da estampa apresentada em diversos tipos de comunicação (impressa e digital).

## 6 Cronograma

17/07/2018	Divulgação do edital
17/07/2018 a 17/08/2018	Inscrição e envio das propostas
18/08/2018 a 20/08/2018	Período de votação em rede social
21/08/2018	Divulgação dos selecionados
22/08/2018	Envio do arquivo digital dos trabalhos selecionados
23/08/2018	Feedback da TexPrima para o COLOQUIO comunicar aos selecionados sobre os arquivos que possuem algum problema
24/08/2018	Último dia para recebimento dos arquivos que necessitarem de ajustes
02 a 06 de setembro	Exposição das artes das estampas
06 de setembro	Entrega de certificados e divulgação do primeiro lugar



11ª Edição Internacional

### **Comitê Executivo Local 14º Colóquio de Moda PUCPR**

Profa. Dra. Taisa Vieira Sena - Presidente

Prof. Msc. Leonardo Gonçalves - Coordenador Geral

Profa. Msc. Camila Ferreira da Costa Teixeira - Secretário

Prof. Msc. Leonardo Gonçalves - Tesoureiro

Profa. Msc. Camila Ferreira da Costa Teixeira - Comissão de Divulgação

Apoio Operacional - Gabriel Azevedo

### **Associação Brasileira de Estudos e Pesquisas em Moda**

Profa. Dra Kathia Castilho – Presidente

Profa. Dra Maria de Fátima da S. Costa G. de Mattos - Vice-Presidente

Profa. Dra. Cyntia Tavares – Presidente do Colóquio de Moda

### **TEXPRIMA**

Bruno Souza – Marketing



ESCOLA DE  
ARQUITETURA  
E DESIGN

Realização

TexPrima  
AMOR À MODA



ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE  
ESTUDOS E PESQUISAS EM MODA



11ª Edição Internacional

## ANEXO I

### Ficha de Inscrição

<b>Nome:</b>
<b>Endereço:</b>
<b>Telefone:</b>
<b>Instituição de Ensino:</b>
<b>Minicurriculo:</b>
<b>Título e Conceito da Estampa:</b>



ESCOLA DE  
ARQUITETURA  
E DESIGN

Realização

TexPrima  
AMOR À MODA



**ANEXO II**

**Arte da Estampa**

