



## **ESCULTURAS HABITÁVEIS: INTERSECÇÕES ENTRE CORPO, OBJETO E ARTE.**

Coelho, Maira Pereira Gouveia; mairagouveia@gmail.com

### **Resumo**

Este estudo procura mostrar a relação entre corpo, objeto e arte, buscando entender, principalmente através da roupa, como os objetos afetam a maneira como nós experimentamos o mundo, ou seja: como os objetos podem transformar e ser transformados. Buscar-se-á entender o corpo não apenas como material passivo, senão pelo contrário: entender a conscientização corporal do usuário como parte fundamental da construção de obras/objetos.

**Palavras chave:** Corpo, objeto, arte